

مستويات الأداء في مادة اللغة الإنجليزية للصف الثاني عشر بالمدارس المستقلة

مستوى الأداء	أداء مرتفع	أداء مرضي	أداء منخفض
الموضوع			
معرفة الكلمة والهجاء	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب تمييز وفهم واستخدام ما يقارب 3500 كلمة من المفردات المستخدمة الشائعة الاستخدام. • يستخدم عدداً كبيراً من المزيادات والجذور لتخمين معنى الكلمات غير المعروفة، واستخدام الكلمات التي تعطي معنى بشكل دقيق. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب في هذه المرحلة تمييز وفهم واستخدام ما يقارب 2100 كلمة من المفردات الشائعة الاستخدام. • يستخدم عدداً من المزيادات والجذور الخاصة بالمفردات لمعرفة معنى كلمة غير معروفة، ويستخرج الكلمات من جذورها. 	<ul style="list-style-type: none"> • يقوم الطالب في هذه المرحلة بتمييز وفهم واستخدام ما يقارب 1350 كلمة من المفردات الشائعة الاستخدام. • يستخدم قواعد الهجاء لمزيادات الكلمات الشائعة الاستخدام.
الإستماع	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب الفهم والرد على مجموعة من المواضيع المعلوماتية المجردة سواء بشكل مباشر (وجها لوجه)، أو غير مباشر على أن يتكون من 15 جملة حوارية. • لديه القدرة على متابعة المحاضرات و الاجتماعات والعروض التقديمية لمدة 15 إلى 20 دقيقة، ويتعرفون على الأفكار الرئيسية والفرعية ولديه القدرة على تدوين الملاحظات. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب الفهم والرد على مجموعة من المواضيع الحوارية الفردية أو الجماعية على أن تتكون على الأقل من 8 جملة حوارية وتحتوي على فكرة أو فكرتين رئيسيتين، وتحتوي على 4 أو أكثر من الحقائق التفصيلية. • لديه القدرة على متابعة المحاضرات و الاجتماعات والعروض التقديمية لمدة 10 إلى 15 دقيقة، ويتعرفون على الأفكار الرئيسية والفرعية. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب الفهم والرد على الفكرة العامة في مواضيع حوارية أو فردية تتكون من 8 جمل حوارية، وكذلك في مقتطفات قصيرة لمواقف حقيقية. • لديه القدرة على استخدام المؤشرات السياقية لفهم الأفكار الرئيسية والتفاصيل كما أن لديه القدرة على متابعة المحاضرات أو الاجتماعات والعروض التقديمية لمدة 5 إلى 10 دقائق، ويتعرف على الأفكار الرئيسية والفرعية.
التحدث	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب التحدث بدقة وطلاقة في عدد من الجمل الموصولة تصل إلى 12 جملة وذلك مع القدرة على التحكم في التركيبات اللغوية الرئيسية. • يعبر عن الأفكار المعقدة بدون تردد وفي مواقف غير متوقعة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب التحدث بدقة وطلاقة في عدد من الجمل الموصولة تصل إلى 6 جمل حوارية، ويستخدم عدداً من استراتيجيات التعرف على أخطائه وتصحيحها. • يكون قادراً على التعبير عن بعض الأفكار المعقدة دون تردد وفي مواقف غير متوقعة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب التحدث بدقة وطلاقة في عدد من الجمل الموصولة تصل إلى 4 جمل حوارية. • ويستطيع أن يعبر عن أفكار بسيطة دون تردد وفي مواقف غير معقدة.
القراءة	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب القراءة باستقلالية، من نصوص تتكون من 1500 كلمة، كما يستطيع القراءة من أجل المتعة من نصوص ذات مستويات ملائمة ومن أنواع 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب القراءة باستقلالية، من نصوص تتكون من 1000 كلمة، كما يستطيع القراءة من أجل المتعة من نصوص تتألف من 1500 كلمة شائعة 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب القراءة باستقلالية، من نصوص تتكون من 500 كلمة، كما يستطيع القراءة من أجل المتعة من نصوص تتألف من 750 إلى 1000 كلمة شائعة الاستعمال. • يفهم ويميز بعض ملامح النصوص

<p>اللغوية والتنظيمية.</p> <ul style="list-style-type: none"> • يستطيع أن يقارن و يقيم الملامح التنظيمية لأنواع عديدة من النصوص. 	<p>الاستعمال.</p> <ul style="list-style-type: none"> • يفهم ويميز عدداً من ملامح النصوص اللغوية والتنظيمية. • يستطيع أن يقارن و يقيم الملامح التنظيمية وبعض الملامح اللغوية لأنواع عديدة من النصوص. 	<p>مختلفة من النصوص.</p> <ul style="list-style-type: none"> • يفهم الطالب ويميز كثيراً من ملامح النصوص الرسمية المكتوبة باللغة الإنجليزية وكيفية ربط هذه النصوص. • يستطيع أن يقارن و يقيم الملامح اللغوية والتنظيمية لأنواع عديدة من النصوص. 	
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب باستقلالية كتابة نصوص تتكون من 5 جمل متصلة تتكون من جمل بسيطة مركبة أو معقدة. • يطبق عدداً من استراتيجيات الإملاء البسيطة بدقة تصل إلى 50%. • يستطيع استخدام علامات الترقيم وينظم كتاباته في فقرات. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب باستقلالية كتابه نصوص تصل إلى 10 جمل متصلة تتكون من جمل بسيطة مركبة أو معقدة. تتكون كتاباته من فقرتين على الأقل، تحتوي على الفكرة العامة. • يستخدم عدداً لا بأس به من علامات الترقيم بدقة تصل إلى 70%. • يطبق الملامح النموذجية للنصوص المختلفة التي تعلمها خلال قراءته والتي تتناسب مع أهداف الكتابة المختلفة 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب باستقلالية، كتابة نصوص تتكون من 20 جملة بنسج مترابط تظهر فيها الفقرات وتنوع الجمل. • يتقن استخدام المفردات الدقيقة التي تناسب الهدف وميول القارئ. • يستخدم علامات الترقيم بدقة تصل إلى 90% • يستطيع كتابة مقالات يصل عدد كلماتها إلى 500 كلمة 	<p>الكتابة</p>