



مدرسة الرسالة الثانوية  
المستقلة للبنات

# لغة الضاد

الاسم: فاطمة محمد نصر عثمان نصر

إيمان أيمن

الصف: العاشر

المدرسة: الرسالة الثانوية المستقلة للبنات

بإشراف المعلمة: لينا سليمان

## إهداء:

أهدي هذا العمل لكل إنسان عربي قد أفخر بأصله وبلغته التي كانت ومازالت لغة القرآن والإسلام, لا اهديه هذا البحث راجية منهم أن يساعدونا برفع وإثراء اللغة العربية ورفعها لمكانتها الأولى حيث كانت مقدسة وعالية الشأن ولكنها بدأت تفقد رقعة الضوء التي كانت مركزة عليها طوال سنوات كثيرة وأصبحت الآن مهملة في بحر من اللغات الهامشية التي لا يستعملها الناس إلا في الرسميات واجتماعات العمل, فلماذا أهملت؟. فها نحن ذا اليوم نحاول أن نحل هذه المشكلة العويصة لكي نساعد في رفع همة اللغة العربية مرة أخرى فنهدي كل إنسان مهتم وقد شغل على الأقل دقائق معدودة لكي يقرأ أو يطالع هذا البحث. فأهديه لك أيها القارئ العربي بين يديك عمل قد يرفع اللغة العربية لمكانتها يوماً من الأيام , فمن يعلم فبه من الممكن أن تعود اللغة العربية لمكانتها.

## شكر:

كلمات أنثرها بلغتي الحبيبة اللغة العربية أو باسمها لغة الضاد, أتلوها على مسامعكم لكي أشكر فيها كل إنسان قد ساعد في إتمام هذا العمل وكل من ساعد على في طباعة كلمة أو إبداء رأي لكي يساعد على تحسينه وأيضاً كل من ساعد على تعبئة استبيان وأخص بالذكر:

مديرة المدرسة:

جميلة الشعبي

كل من المعلمات:

عبلة خليل

لينا سليمان

لمياء خليل

والطالبات اللواتي التقطن الصور لكي يضعنها في هذا المشروع وهن:

غصون عبد الرحمن المحمدي

دانه صلاح الحمد

سامرين فيصل عريبي

## المقدمة:

هي كبحر, تموج فيه أمواج البلاغة.....

وتسكن في قاعه للآلىء البيان....

سواحله كروضة غناء.....

مثمرة.....دانية...

ظل وارف..... وبلبل صداح

وأفواه بليغة....

نسيم هذا البحر يرسل لنا قصيده فيقول:

أنا البحر في أحشائه الدر كامن..... فهل سألوا الغواص عن صدقاتي

فطبت يا تاج اللغات,,, ودمت كبحر زاخراً حرف الضاد يتباهى خيلاء بين هذه الحروف

.... في ملتقى ((الضاد)) رمز العربية,, عروس الزمان,, حسناء الأوان,, كالزئبقة بين

النبات,, وكالفرديوس بالجنان,, إذا طالعتهها نهراً فهي كالشمس أو ليلاً فهي البدر.....

،، لغة القرآن الكريم والسنة هي لغة أهل الجنة لغة

المشرق في القرون الغابرة

هي لغتنا العربية الفصحى

{ لغة الضاد }

فلماذا نرى تمسك باقي الدول بلغاتهم وافتخارهم بها ؟

لماذا تسعى كل الدول وتعمل جاهدة للحفاظ

على موروثهم الثقافي المتجلى بالأساس في لغتهم ؟

لماذا تتمسك كل دوله (بلغتها الأم)

كلنا لها ،،، وأنا لها ،،،،،،،، وخطانا نحو الأمام وإلى العلو بهذه اللغة

،، لغة القرآن الكريم علينا الحفاظ عليها(نحن أبناؤها)

# أهمية اللغة العربية:

تعد اللغة العربية أقدم اللغات الحية على وجه الأرض وعلي اختلاف بين

الباحثين حول عمر هذه اللغة لا نجد شكاً في إن العربية التي نستخدمها اليوم أمضت ما يزيد ألف وستمئة سنة...

أن أهميه اللغة العربية تتبع من نواح عدة أهمها: ارتباطها الوثيق بالدين الإسلامي والقران الكريم فقد اصطفى الله هذه اللغة من بين لغات العالم

لتكون لغة كتابه العظيم ولتنزل بها الرسالة الخاتمة حين قال: " ( أنا أنزلنا قرآنا عربيا لعلكم تعقلون) من هذا المنطلق ندرك عميق الصلة بين العربية و الإسلام، كما نجد تلك العلاقة على لسان العديد من العلماء ومنهم ابن تيمية حين قال: " معلوم أن تعلم العربية و تعليم العربية فرضٌ على الكفاية ". وقال أيضا " إن اللغة العربية من الدين، ومعرفتها فرض واجب، فإن فهم الكتاب و السنة فرضٌ، و لا يفهم إلا باللغة العربية، ومالا يتم الواجب إلا به، فهو واجب "، ويقو الإمام الشافعي في معرض حديثه عن الابتداع في الدين " ما جهل الناس، ولا اختلفوا إلا لتركهم لسان العرب "

## حيث تتجلى أهمية العربية في:

اللغة العربية مهمة وضرورية لأنها لغة ديننا الإسلامي الحنيف وهي لغة أجدادنا من واجبا المحافظة عليها والاهتمام بتعلمها لأنها جسر التواصل بين الناس.

ويرتبط عز الامه بعز لغتها ومكانتها في نفوس أبنائها.. ومن الممكن ان نتعلم أكثر من لغة ولكن لا ننسى هذه اللغة الغالية علينا..

يجب علينا أن نتعلم اللغة العربية والفصحى من صغرنا في جد واجتهاد وبتشجيع جميع المسؤولين عن التربية والتعليم وعلينا التمسك بلغتنا وبعروبتنا كأرض وحوار وعلاقات داخلية وخارجية على مر الزمان..

كما يجب أن نكثر من مطالعة الكتب والقصص العربية، لنزيد من ثقافتنا و نقوي بذلك لغتنا ونمنعها من الاختفاء...نحن عرب وهويتنا التي تدل علينا هي لغتنا..

سؤال البحث:

هل مازالت لغة الضاد اللغة الأم للعالم العربي؟؟

فرضيات البحث:

\* هل تأثرت اللغة العربية باللغات الأخرى وأصبحت تتداخل فيها الكلمات الأجنبية؟

\* هل أصبحت اللغة العربية لغة هامشية لا تستخدم إلا في الرسميات وقضت عليها اللهجة العامية؟

\* هل يقع عائق نسيان لغة الضاد على الهيئات التعليمية والمؤسسات التربوية؟

لكي نقوم بإحصاء نسبة العرب الذين يستخدمون اللغة العربية الفصحى كجزء من حياتهم اليومية قمنا باستخدام استبياننا يحتوي على أسئلة تؤدي في النهاية إلى حل الفرضيات التي ذكرتها في الأعلى، وأجرينا مقابله مع عدة صحفيين واحتوت هذه المقابلات كل من هذه الأسئلة والإجابات كما تظهر في الأسفل:

اسئله مقابلة الصحفيين:

1- في كل يوم هل ترى انك تتحدث أكثر باللغة العربية أم بلغة أخرى؟؟

هل تؤيد من يغترب في البلاد الأجنبية ويتعلم لغتهم وينسى لغته الأم؟؟

3- كما نعلم.. التقاليد والعادات الأوروبية السائدة عزت معظم البلاد العربية، ويات الشباب

# وكانت المقابلة مع:

الكاتب: شادي علي جابر احمد

2 - في كل يوم هل ترى انك تتحدث أكثر باللغة العربية أم بلغة أخرى؟؟

أتحدث بالعربية أكثر.

3 - هل تؤيد من يهترب في البلاد الأجنبية ويتعلم لغتهم وينسى لغته الأم؟؟

أنا مع اندماج الجاليات العربية في المغترب بمجتمعات هذه البلدان، ولا بد من التحدث بلغتهم، مع أهمية الاحتفاظ بخصوصية الثقافة التي تنحدر منها هذه الجاليات، ومنها اللغة العربية. بمعنى أن تأخذ ما يفيدنا في حياتنا وعملنا، وتنبذ ما يضرنا.

في المقابل أنا لست مع نسيان اللغة الأم أو تهملها، وأؤيد تعليمها لأبناء الجاليات في المغترب.

3. كما تعلم.. التقاليد والعادات الأوروبية السينة عزت معظم البلاد العربية، ويات الشباب العرب يلبسون أزياء غربية (تيشيرت وبنطلون).. فهل أثر ذلك في لغتهم وعاداتهم؟؟ وما اقتراحك؟؟

العالم أصبح قرية صغيرة، ولا يمكننا كعرب أن نعيش بمعزل عن تأثيرات الثقافة الغربية في ظل عصر العولمة والقضائيات والإنترنت، غير أن ذلك لا يعني بالضرورة الانصهار الثقافي وإتباع التقاليد والعادات وأنماط العيش الغربية.

أنا مع الاعتدال في هذه المسألة، بمعنى إمساك العصا من المنتصف، وأعتقد أن من الخطأ أن نقول إن كل شيء يأتينا من الغرب هو سيء بالضرورة.. هذا يعيق التطور والارتقاء بمجتمعاتنا وبلداننا.

ومع التأكيد على أهمية وخصوصية الثقافة العربية، فإن ذلك لا ينفي وجود عادات وتقاليد في بلداننا يجب إعادة تقييمها والنظر فيها بتمعن وتدقيق.

5 - لتوطيد لغتنا لغة القرآن الكريم ونجعلها علينا بالعمل لرفعها عاليًا فما دورك كإنسان عربي؟؟

دور الإنسان العربي الفرد محدود مع الأسف، لأسباب كثيرة. أعتقد أن علينا التركيز على بناء هذا الإنسان منذ الصغر من خلال تطوير مناهج التعليم والارتقاء بها لتواكب متغيرات العصر، وينطبق ذلك على اللغة العربية.

وأود أن أشير إلى أن سمو الشيخة موزة حرم سمو أمير قطر تقوم بدور رائد وبالغ الأهمية في هذا المجال من خلال مؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع.

## والكاتب طه خليفة

4 - في كل يوم هل تروى أنك تتحدث أكثر باللغة العربية أم بلغة أخرى؟؟

للأسف الحديث يكون باللهجة المحلية إي إنني أتحدث بالعامية المصرية لكن ليس كل الوقت فعندما يكون الشخص الأخر في المحادثة ذا مستوي تعليمي مرتفع يكون الحديث بالعربية الفصحى ويتخلل الحديث بعض الألفاظ العامية أيضا

5 - هل تؤيد من يفترب في البلاد الأجنبية ويتعلم لغتهم وينسى لغته الأم؟؟

لا لا لابد إن يحافظ علي لغته الأصلية وان يتعلم لغة البلد التي يتواجد فيها هذا ضروري جدا لأنه يمكن إن تكون معه أسرته وبالتالي لابد إن يتعلم أطفاله لغة بلدهم الأصلي والا لو لم يتعلموها فستنقطع صلتهم نهائيا ببلدهم وثقافتهم وبجذورهم الأصلية.

6 - كما تعلم إن التقاليد والعادات الأوروبية السبنة غزت على معظم البلاد العربية وتلبس الشباب ازياهم ((تيشيرت وبنطلون)) فهل اثر ذلك في لغتهم وعاداتهم؟؟ وما اقتراحك؟؟

للأسف اثر فعلا فاللغة العربية أصبحت غريبة في بلادها بسبب العولمة الفكرية والثقافية وبسبب ان الحضارة السائدة الان هي الحضارة الغربية وبالتالي فان لغة هذه الحضارة هي التي تفرض نفسها وهي الانجليزية ثم المدارس الأجنبية في بلادنا لاتهتم باللغة العربية وأصبحت المدارس الخاصة تقلدها هناك أسباب عديدة لحدوث حالة الاغتراب للغة العربية في البلاد العربية .

**اقتراحى:** تنشئة الطفل من صغره داخل البيت علي التحدث بالعربية اي يهتم الوالدين باللغة العربية يكون الحديث في الإعلام وخصوصا في التلفزيون بالعربية اهتمام المجتمع كله بالحديث باللغة العربية المدارس الأجنبية والخاصة لابد ان تهتم جدا بالعربية هذا لا يعني ان نهمل اللغات الاخرى بل بالعكس نهتم ونحافظ علي لغتنا الأم ونتعلم ونتقن اللغات الاجنبية .

7 - لتوطيد لغتنا لغة القرآن الكريم وتثبيتها علينا بالميل لرفعها عاليا فما دورك كإنسان عربي؟؟

ان أتعلمها وأتقنها وأتحدث بها وان أعلمها لأولادي واحرص علي الحديث معهم بها قدر الإمكان في البيت علي ان اعترز بالعربية في اي مكان أتواجد فيه وان افتخر بالحديث بها إمام المتفرنجين ثم أنا اكتب مقالي اليومي باللغة العربية وليس بالعامية المصرية .

الاسم: طه خليفة.

ونائبه مدرسه الرسالة الثانوية

عبلة خليل

1- في كل يوم هل ترى انك تتحدث أكثر باللغة العربية أم بلغة أخرى؟؟

أحدثت بالعربية التي أحبها أكثر وخاصة إنني في مجال التدريس

2- هل تزيد من يفتخر في البلاد الأجنبية ويتعلم لغتهم وينسى لغته الأم؟؟ بالتأكيد لا

لان من يتخلي عن لغته الأم فكأنه يفقد شخصيه وهويته وبالتالي سينتاشي ولن يكون له إي قيمه

3- كما تعلم إن التقاليد والعادات الأوروبية السيفة غزت على معظم البلاد العربية وتلبس الشباب ازياءهم ((تيشيرت وبنطلون)) فهل اثر

ذلك في لغتهم وعاداتهم؟؟ وما التبراه؟؟

طبعا الغزو الفكري والحضاري اثر على كل شئ في حياتنا للأسف الشديد وحتى اللغة أصابها التعطل وحلت اللغة الأجنبية في حياتنا العامة لكن بارتنا المعهودة وصوت أصحاب الضائر العربية ستعود اللغة الى عزته وقوتها بإذن الله.

الاقتراح: ان تستغل المدارس المستقلة قدرتها التعليمية لتقديم اللغة العربية في قالب المتعة والتشويق للطلاب وتجعل لغة تدريس

المادة لغة الحياة الطبيعية

ان تهتم الدولة باجهزه الإعلام التربية ومفردته اللغوية لتأخذ من العربية أجمل ما فيها بأبسط صورها

ولنعلم ان اللغة بحر يستوعب كل كلمات العصر حتي لو ضاق بها اصطحابه ا واسألوا الشاعر حين قال واصفا لغته:

(إنا البحر في أحشائه الدرو كاملن

فهل سألوا الغواص عن صدقاته)

4- اتوطيه لغتنا لغة القرآن الكريم ونثبيتها علينا بالعمل لرفعها عاليا فما دورك كانسان عربي؟؟

أحدثت لغتي ببساطه وحب ولا اسمح لإحداث يقلل قيمتها إمامي

ان أحدثت بها في المحافل الدولية بفخر واعتزاز

ان انشر الصورة الصحيحة عنها كلما جاءني الفرصة

ان أوّنه بان بداية التطور والاعتزاز بلغتنا وحضارتنا.

ما رأيك في كل من هذه الجمل:  
أسئلة الاستبيان:

لا أوافق	محايد	أوافق	
			1 أتحدث باللغة العربية الفصحى بشكل يومي .
			2 أتحدث باللغة العربية الفصحى في الرسميات فقط .
			3 تعتمد أغلبية محادثاتي على تداخل الكلمات الأجنبية فيها.
			4 أتحدث مع أصدقائي باللهجة العامية ولا ندرج اللغة العربية الفصحى فيها.
			5 اللهجة العامية دارجة بشكل أكبر من اللغة العربية الفصحى.
			6 اللغة العربية الفصحى صعبة الاستخدام لذا تستبدل باللهجات العامية.
			7 المدرسة تعلمنا باللغة الإنجليزية لذا أصبحت دارجة بشكل أكبر في أحاديثنا وتعاملاتنا.
			8 أصبحت المؤسسات التعليمية والتربوية في البلاد تستخدم العمالة الأجنبية التي تستخدم لغات أخرى غير العربية لذا نضطر للتواصل بها.
			9 اللغة العربية لغتنا ولكن لا مانع في استبدالها باللغات الأخرى, هذا ما تعلمناه في المدارس والمؤسسات التعليمية.

## لمن وزع الاستبيان؟

لقد تم توزيع هذا الاستبيان على فئة معينة من الناس والتي كانت أعمارهم تتراوح من بين الرابعة عشر والعشرون. ووزع أيضاً على الجنسين فلم يقتصر على جنس واحد وكان الهدف من ذلك معرفة رأي الجنسين في اللغة العربية وهل ما كانت بين الزوال أم البقاء.

## كيف تمت عملية إحصاء البيانات؟

بعد أن تمت الإجابة عن الاستبيان من قبل الفئة التي وزع عليها تم جمع وإحصاء نسبة اختيارات الناس على كل سؤال على حدة وكانت النتائج في كل سؤال تختلف عن الآخر ولكن في النهاية كل من إجابات الأسئلة أوصلتنا للإجابة على كل من الفرضيات الثلاثة.

## النتائج:

في الشرائح التالية سوف تظهر النتائج عن كل سؤال موضحة برسم بياني وأرقام إحصائية قد أنهت عملية البحث.

## الفرضية الأولى:

في الفرضية الأولى ألا وهي (هل تأثرت اللغة العربية باللغات الأخرى وأصبحت تتداخل فيها الكلمات الأجنبية؟) وطرحنا على هذه الفرضية ثلاثة أسئلة وكانت كالتالي:

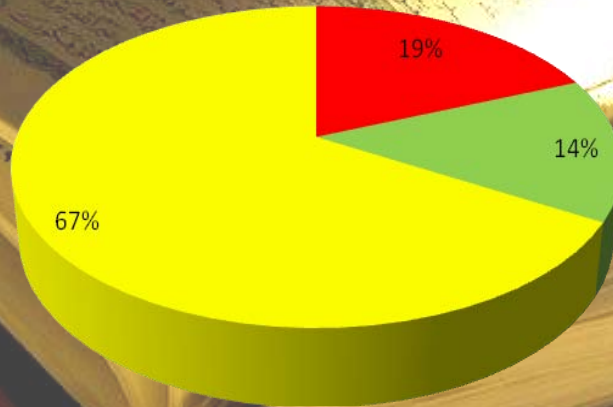
- 1- هل تتحدث باللغة العربية الفصحى بشكل يومي؟ .
- 2- هل تتحدث باللغة العربية الفصحى في الرسميات فقط؟ .
- 3- هل تعتمد أغلبية محادثاتك على تداخل الكلمات الأجنبية فيها؟.

وظهرت النتائج على كل سؤال كالتالي:

السؤال الأول:

هل تتحدث باللغة العربية الفصحى بشكل يومي؟

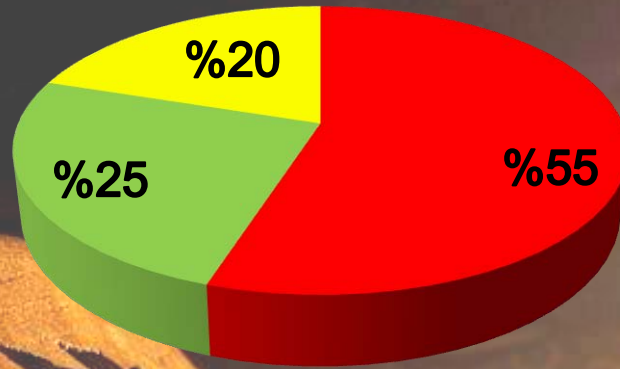
لا أوافق ■ محايد ■ أوافق ■



السؤال الثاني:

هل تتحدث باللغة العربية؟؟

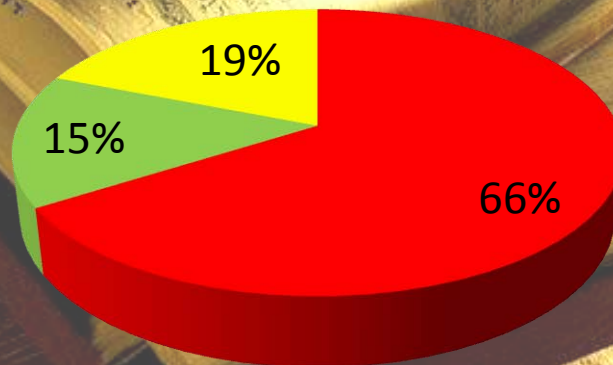
لا أوافق ■ محايد ■ أوافق



السؤال الثالث:

هل تعتمد أغلبية محادثتك على تداخل الكلمات الأجنبية فيها؟

لا أوافق ■ محايد ■ أوافق



## الفرضية الثانية:

أما عن الفرضية الثانية التي تنص على: (هل أصبحت اللغة العربية لغة هامشية لا تستخدم إلا في الرسميات وقضت عليها اللهجة العامية؟) كما قمنا في الفرضية بسؤال ثلاثة أسئلة فعلنا الأمر نفسه في هذه الفرضية , أما عن أسئلة هذه الفرضية فكانت كالآتي:

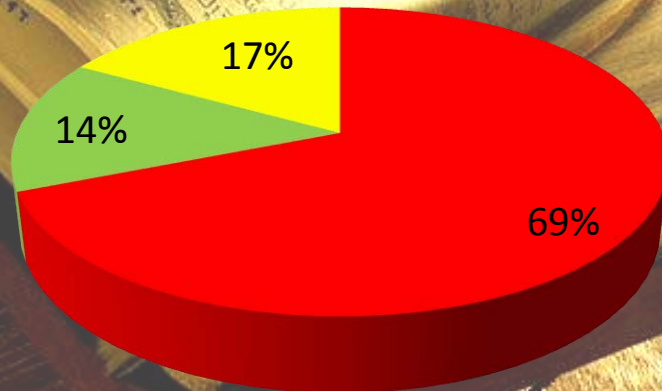
- 1- هل تتحدث مع أصدقائك باللهجة العامية ولا تدرج اللغة العربية الفصحى فيها؟
- 2- هل اللهجة العامية دارجة بشكل أكبر من اللغة العربية الفصحى؟
- 3- هل اللغة العربية الفصحى صعبة الاستخدام لذا تستبدل باللهجات العامية؟

أما في هذه الفرضية فظهرت النتائج كالمبين في الرسومات البيانية أدناه:

السؤال الأول:

هل تتحدث مع أصدقائك باللهجة العامية ولا تدرج اللغة العربية الفصحى فيها؟

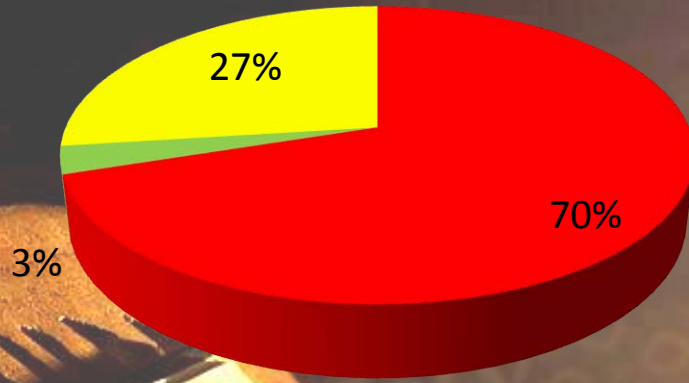
لا أوافق ■ أوافق ■ محايد ■ أوافق ■



السؤال الثاني:

هل اللهجة العامية دارجة بشكل أكبر  
 من اللغة العربية الفصحى؟

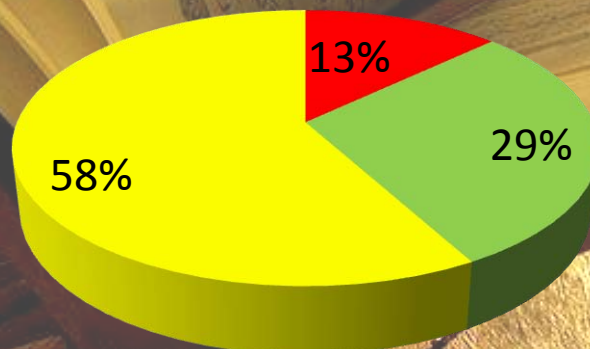
لا أوافق ■ محايد ■ أوافق



السؤال الثالث:

هل اللغة العربية صعبة الإستخدام لذا  
 تستبدل باللهجات العامية؟

لا أوافق ■ محايد ■ أوافق



## الفرضية الثالثة:

أما عن الفرضية الثالثة والأخيرة والتي كانت تنص على: (هل يقع عائق نسيان لغة الضاد على الهيئات التعليمية والمؤسسات التربوية؟) أما الثلاثة أسئلة التي نصت على هذه الفرضية كانت كالتالي:

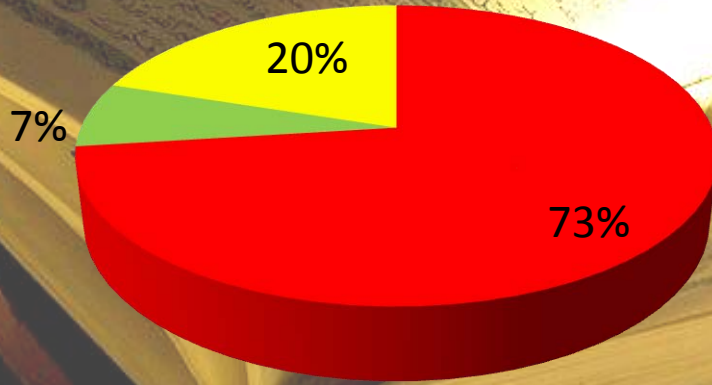
- 1- هل سبب تعليم المدارس لنا باللغة الإنجليزية هو سبب أنها أصبحت دارجة بشكل أكبر في أحاديثنا وتعاملاتنا؟
- 2- هل أصبحت المؤسسات التعليمية والتربوية في البلاد تستخدم العمالة الأجنبية التي تستخدم لغات أخرى غير العربية لذا يضطر الناس للتواصل بها؟
- 3- اللغة العربية لغتنا ولكن لا مانع في استبدالها باللغات الأخرى، هل هذا ماتعلمناه في المدارس والمؤسسات التعليمية؟

وكانت النتائج كالتالي:

### السؤال الأول:

هل سبب تعليم المدارس لنا باللغة الإنجليزية هو سبب أنها أصبحت دارجة بشكل أكبر في أحاديثنا وتعاملاتنا؟

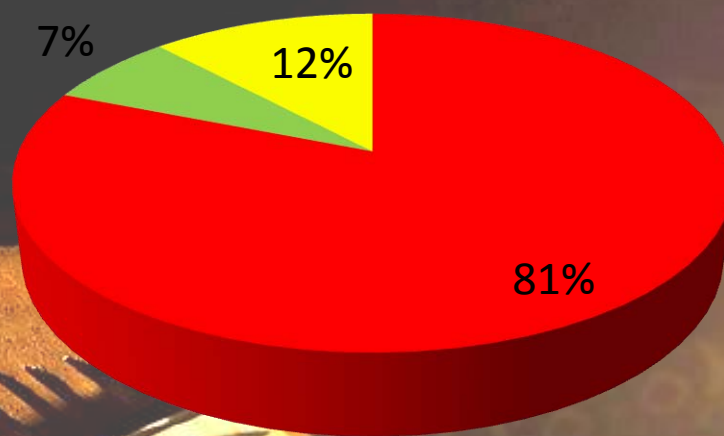
لا أوافق ■ محايد ■ أوافق ■



### السؤال الثاني:

هل أصبحت المؤسسات التعليمية والتربوية في البلاد تستخدم العمالة الأجنبية التي تستخدم لغات أخرى غير العربية لذا يضطر الناس للتواصل بها؟

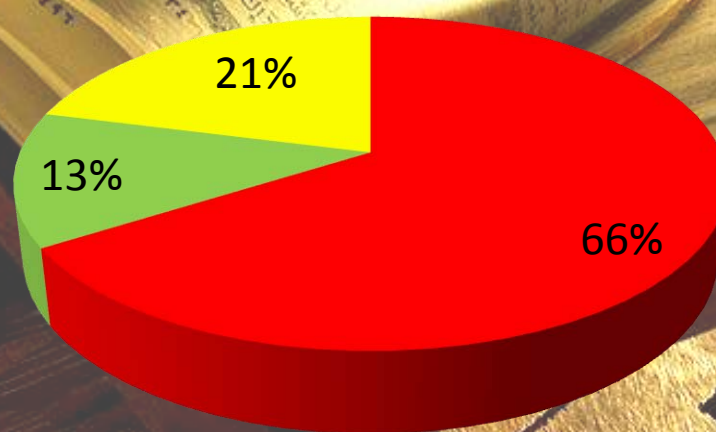
■ لا أوافق ■ محايد ■ أوافق



### السؤال الثالث:

اللغة العربية لغتنا ولكن لآمانع في إستبدالها باللغات الأخرى, هل هذا ماتعلمناه في المدارس والمؤسسات التعليمية؟

■ لا أوافق ■ محايد ■ أوافق



## نتيجة البحث وإجابته على أسئلة الفرضيات:

### الفرضية الأولى:

\* هل تأثرت اللغة العربية باللغات الأخرى وأصبحت تتداخل فيها الكلمات الأجنبية؟

- نعم فقد أصبحت اللغة العربية الفصحى لا تستخدم إلا في الرسميات وإن استخدمت فقد تستخدم مع إدخال الكلمات الأجنبية عليها ولكنها قد نسيت في أحاديثنا الخاصة والجانبية وأحاديثنا العادية.

### الفرضية الثانية:

هل أصبحت اللغة العربية لغة هامشية لا تستخدم إلا في الرسميات وقضت عليها اللهجة العامية؟

- للأسف فقد أصبحت اللغة العربية الفصحى من اللغات التي لم يعد استخدامها كثيراً كما عهدت في الأجيال السابقة واستبدلت باللهجة العامية وذلك لسهولة استخدامها وليسرها، ولكن لم يقل استخدام اللغة لعربية الفصحى لصعوبتها بل لسهولة استخدام اللهجة العامية.

### الفرضية الثالثة:

هل يقع عائق نسيان لغة الضاد على الهيئات التعليمية والمؤسسات التربوية؟

- إن نسيان اللغة العربية في هذا الجيل يقع عاتقه على المؤسسات التعليمية والتربوية التي قد تحشو عقول الجيل الحاضر بأنه هناك لغات أخرى يجب أن نتعلمها ونضع كل تركيزنا عليها أكثر من اللغة العربية وليس ذاك فحسب بل بزيادة العمالة الأجنبية في الدول العربية أصبحت اللغة العربية تتلاشى بسبب أننا نحتاج للتواصل معهم

## الإطار النظري:

**عرفي اللغة العربية:** هي لغة القرآن الكريم الذي اثبت شموخ هذه اللغة، وجملها وشرف مكانتها، حيث اختارها خالق الكون سبحانه وتعالى لغة وحيدة وخالدة لحمل آيات هذا القرآن الكريم الذي جعله الله معجزا إعجازا مستمرا وهي لسان العرب والماضي الأصيل لكثير من اللغات التي اقتبست قواعدها وأسسهم هذه اللغة الفصيحة.

**كيف تأثرت اللغة العربية باللغات الأخرى؟:** فما بال أكثر الناس يدخلون

بين كلماتهم لغات أجنبية ومثل ذلك كمثل الغراب الذي لم يحرص بما لديه وأحب تقليد غيره فيما لديه فلم يعد قادرا على الرجوع إلى أصله ولا على تقليد غيره وإتقان ما أراد

تعلمه.

**أكثر اللغات التي أثرت على اللغة العربية:**

هامت على لغتنا، اللغة الاجنبية كهيام البحر واختلاطه بالماء العذب، وأصبحت كلماتها تتداخل على حديثنا بشكل يومي.

**تعريف اللهجة العامية:**

هي لهجة منتشرة عند العرب ويتم فيها سرد كلمات قد تكون من أصل أجنبي وغير وارده في لغتنا العربية.

**لماذا أصبحت اللغة العربية لغة هامشية؟:**

بسبب طغيان اللغة الاجنبية واستحواذها على مكانه اللغة العربية فلهذا أصبحت اللغة العربية لغة هامشية.

**مسؤولية الهيئات التعليمية اتجاه اللغة العربية:**

لسعى في وراءه محافظه على زراعه قيمه اللغة العربية في نفوسهم وتذكيرهم بأنهم جزء منهم ولها الفضل في بقاء هذا الإرث العظيم.

## شكر:

ببالغ الشكر و التقدير و الثناء العاطر لكل من ساعدنا على إتمام هذا البحث بكل مصداقية ولكل من أبدى رأيه فيه فلقد أظهرت لنا آراءكم و كشفت لنا عن عقول تحمل أفكارا و رؤى وسطية و متزنة ، مستوعبة لواقعها و مستمسكة بأصل هويتها و منبع ثقافتها . فتعجز الكلمات حقيقة أن نجد بين حروفها ما يوفيكم حقكم

أبحرت في بحر الكلام لأقتفي \*\*\*\* أحلى كليماتٍ وأحلى الأحرفِ

لكنما الأمواج أردت قاربي \*\*\*\* فتحطمت خجلا جميع مجادفي

لو أنني أنشدت ألف قصيدة \*\*\*\* لوجدتها في حقكم لا لن تفي

سيروا إلى العلياء واقتادوا المنى \*\*\*\* ومضوا إلى الإبداع دون توقفِ

شكرا لكم يرعاكم رب السماء \*\*\*\* كونوا كجسمٍ واحدٍ متكاتفِ

# المراجع:

التوصيات:

<http://saufa.yu.edu.jo>

أهمية اللغة:

<http://www.arabicforall.net>

المقدمة – الإهداء- الشكر- الإطار النظري- الفرضيات:

[معلومات شخصية](#)

