

عنوان البحث الاجرائي :

أولادنا والقراءة .

من إعداد المعلمة: وفاء يونس.

مدرسة الخور الابتدائية المستقلة للبنات.

معلمة المجال العلمي (الصف الثالث الابتدائي)

هذا البحث يعتني بالمرتبة الأولى ويهتم بإبراز دور المدرسة والأهل في المنزل في تطوير مهارة القراءة لدى الطالبات وإكسابهم هذه المهارة والعادة الحميدة.

أهمية هذا البحث والأهداف المرجوة منه:

- 1- معرفة المدى الذي وصلت إليه المعلمة في تطوير وتحسين مهارة القراءة لدى الطالبات .
- 2- معرفة دور الأهل في المنزل في تطوير وتحسين مهارة القراءة لدى الطالبات .
- 3- معرفة ما ينتظره الوالدين من المدرسة في هذا الصدد.
- 4- معرفة ما تنتظره المدرسة من الوالدين في هذا الصدد.
- 5- معرفة النتائج والتوصيات التي ينصح بها للإرتقاء بطالباتنا للأفضل.
- 6- من خلال هذا البحث ستوضح الرؤية بخصوص ما ينتظره الوالدين من المدرسة في تنمية القراءة لدى الطالبات ونسبة الرضا والنجاح الذي حققته المعلمة في هذا الصدد.
- 7- ستتعرف المعلمة من خلال هذا البحث مدى تفاعل الأهل وتفعيل دورهم الحقيقي من حيث القيام بواجبهم تجاه بناتهم من تطوير ومساعدة الطالبات على تحسين القراءة لديهن.

8--من خلال هذا البحث ستتمكن المعلمة على الإطلاع على رغبات وميول وما ينقص الطالبات بشكل أوضح ومعرفة آرائهن بخصوص ما يقدم لهن من مواد بهدف القراءة والإطلاع.

9- من خلال هذا البحث ستسعى المعلمة لتحسين العمل ووضع كل النتائج التي تم التوصل إليها في الحسبان لتطوير العملية التعليمية والتركيز على تطوير مهارة القراءة.

10- وضع خطط إستراتيجية مدروسة يتم مناقشتها بين فريق العمل من المدرسات لتطبيقها في السنة المقبلة للوصول إلى نتائج أفضل مستقبلاً إن شاء الله.

الطرق والمصادر التي سيتم إتباعها في هذا المشروع:

- 1-إستبيان أوليا الأمور .
- 2-جمع وحصر ما قامت به المعلمة في سبيل تطوير هذه المهارة.
- 3- تقييم بعض أعمال الطالبات الكتابية المعتمدة على قراءاتهن وإطلاعهن.
- 4-إستبيان خاص بالطالبات لتوضيح أهمية القراءة لديهن ومعرفة مدى تفاعلهن وإستفادتهن من ما يقدم لهن من مواد مقرّوة.

ولقد تم إرسال إستبيان إلى أولياء الأمور لمعرفة ما يتوقعونه من المدرسة في هذا الصدد وحقيقة معرفتهم بالدور المنوط بهم وكان الإستبيان والنتائج على النحو التالي:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أولياء الأمور الأعزاء

مشاركتم لنا في حل هذا الإستبيان بكل صراحة وشفافية يعتبر دعم فعال وقوي في سبيل نشر الفائدة وحتى نرقى بالقراءة لدينا عن طريق رؤية الواقع واستنباط الحلول.

1-هل تعتقد أن القراءة واجبة على كل مسلم؟

.....

2-هل تعتقد أن القراءة تسهم في النهوض بالأمة؟

.....

3-هل القراءة أهم وسيلة للتعلم؟

.....

4- هل تشعر بالقصور إتجاه القراءة؟

.....

5- هل تشعر بعدم الرغبة بالقراءة أو كراهية إتجاه القراءة؟

.....

6-هل تتمنى أن تكون من الأشخاص المحبين للقراءة؟

.....

7- هل قمت بأي خطوة عملية لتطور قدراتك في القراءة؟

.....

8- كيف كانت تلك الخطوة؟

ناجحة

غير ناجحة

9- ماهو الذي يدفعك لممارسة القراءة؟

-حب العلم.

-قضاء وقت الفراغ.

10- هل تمارس القراءة بشكل منتظم؟

..

11- السبب في عدم مقدرتك على ممارسة القراءة بشكل منتظم.

- عدم توفر المادة المقرؤة

- عدم توفر الجو الذي تستطيع فيه القراءة

- ضغوط

-أمور

أخرى:.....

12- ماهو الوقت الذي تصرفه في القراءة أسبوعيا؟

- بين 4 إلى 7 ساعات

- بين 7 إلى 14 ساعة

- أكثر من 14 ساعة

- أقل من 4 ساعات

13- ماهو الوقت المناسب لك للقراءة ؟

بين المغرب والعشاء

العصر

بعد الفجر

قبل النوم

14- هل تقوم بزيارة المكتبات بشكل دوري؟

..

15- مقدار ماتصرف على شراء المواد المقرؤة شهريا؟

أقل من 50 ريال
بين 50 إلى 100 ريال
أكثر من 150 ريال
16- هل تفضل شراء الكتب أم إستعارتها؟

17- هل تواجه مشكلة في إمتلاك المواد المقرؤة؟

18- ما هي المواد التي تقرؤها بشكل مستمر؟

الشرعية

التربوية

الفكرية

العلمية

تطويرية و مهاراتية

تاريخية

الروايات

الجرائد والمجلات

19- في إعتقادك ماهي المواد المقرؤة التي تبني الشخص الفعال؟
الشرعية

التربوية

الفكرية

العلمية

تطويرية و مهاراتية

تاريخية

الروايات

الجرائد والمجلات

20- هل هنالك قصور من المسلمين إتجاه القراءة؟

21- هل تستطيع المدرسة تقديم خدمات للطالبات تساعد على تطوير القراءة لديهم؟

22- ما هي هذه المهارات؟

24- الرجاء كتابة أي نقطة او معلومة تراها مفيدة في مجال تطوير القراءة بين الطالبات.

من نتائج الأستبيان تبينت بعض الأمور:

-إعتماد معظم أولياء الأمور على الوالدين في رفع مهارة القراءة لدى الطالبات وعدم قناعتهم الفعلية بدورهم الفعال في هذه العملية.

-المبلغ الضئيل نسبياً الذي ينفقه أولياء الأمور على شراء الكتب الثقافية مما يعطي إنطباع ولو بشكل نسبي عن أهمية الموضوع ككل بالنسبة إليهم.

-ممارسة الأهل للقراءة تعتمد على توفر وقت الفراغ وليست شئ أساسي من يومهم ومن جدول أعمالهم.

-إفتقار الوالدين لبعض الأفكار التي يمكن من خلالها دعم المدرسة والمعلمة لتطوير القراءة لدى الطالبات.

ما هي القراءة :

القراءة هي علاقة تفاعل متبادلة بين الفرد والنص وهي الجانب البصري لعملية التعلم وتشمل على :

1. تعرف الحروف الأبجدية.
2. تمثل الكلمات عقليا.
3. الدمج الداخلي بين العبارات المقروءة.
4. ربط المعلومات القديمة بالجديدة.
5. الاستبقاء وتخزين المعلومات.
6. الاستدعاء والتذكر.

القراءة هي عملية عقلية تتكون من سبع مراحل هي :

1. التمثل
2. التعرف
3. الفهم
4. الاستيعاب
5. الاستبقاء
6. الاستدعاء
7. التطبيق

أهمية القراءة.

قال تعالى: ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ * اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ * الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ﴾ [العلق: 1 - 5].

القراءة منهج حياة، والدليل على ذلك أن أول كلمة تلقاها النبي - صلى الله عليه وسلم - وبدأ بها الوحي هي "اقرأ" من بين ملايين الكلمات، ومع نبي أمي لا يقرأ، كانت البداية بكلمة "اقرأ"، ومع رد النبي بأنه لا يجيد القراءة: ((ما أنا بقارئ)) يتكرر الأمر وبنفس الكلمة: "اقرأ"، ومع اعتذار النبي للمرة الثالثة بأنه ليس بقارئ، يرد جبريل: ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾، لقد طلب منه القراءة قبل أن يخبره أنه نبي رسول، فكلمة "اقرأ" هي مفتاح الرسالة، وعنوان الأمة، ومنهج حياتها.

ومن اللافت للنظر أن القرآن الكريم به أكثر من سبعة وسبعين ألف كلمة، ومع هذا فقد اختار هذه الكلمة ليكون أول أمر من السماء إلى الأرض، والمعروف أن وسائل التعلم تشمل الاستماع والكتابة، فلماذا لم يأمره إلا بالقراءة؟ أليس هذا دليلاً على أهمية القراءة مهما انتشرت وسائل العلم وتنوعت مصادر المعرفة؟!!

وتبرز الآيات حقيقة التعليم، تعليم الرب للإنسان بالقلم، فالقلم كان وما يزال أوسع

وأعمق أدوات التعلّم أثراً في حياة الإنسان، ولولا نعمة القلم لم يقم دين ولم يصلح عيش، فعلم الكتابة فيه من المنافع العظيمة، فبدونه ما دونت العلوم، ولا قيّدت الحكّم، ولا ضبّطت أخبار الأوّلين وكتب الله المنزلة، ثمّ تبرز الآيات أن مصدر التّعليم هو الله وحده، فمنه يستمدّ الإنسان العلم وكل ما يفتح به الأسرار ومن أسرار هذه الحياة، فسبحان من علّم بالقلم، ونقل الإنسان من ظلمة الجهل إلى نور العلم.

متى يبدأ الابن القراءة ؟

إنه سؤال يلح دائماً علي الوالدين ،
يختلف كل طفل عن الآخر في القراءة ، فلا يوجد مقياس دقيق يوضح متى يكون الطفل قادراً عليها .

وإذا كانت من الأباء الحريصين علي القراءة مع أبنائهم ستلاحظ تطور قدرة ابنك عليها .. أما إذا كنت من الذين لا يقرأون لأبنائهم فيلزمك بعض الجهد للتعرف علي قدرته بشأنها

واليك بعض الأسئلة التي تساعد في اكتشاف قدرات ابنك علي القراءة :

- 1- هل يحب النظر إلي الكتب ؟
- 2- هل يمسك الكتب لينظر إليها أحياناً بمفرده ؟
- 3- هل يتظاهر أحياناً أنه يقرأ ؟
- 4- هل يظهر اهتماماً للجمل المكتوبة إذا ما أشير إليها ؟
- 5- هل يحب اللعب بالكلمات ؟
- 6- هل يسأل عن معاني الكلمات ؟

7- هل يعيد بعض الجمل عندما تقرأ قصص يعرفها ؟

8- هل يستطيع أن يعيد سرد القصة مرة أخرى بطريقة بسيطة؟

حتى نبدأ في تأهيل الطفل للقراءة المنفردة علينا تتبع هذه الخطوات :

- 1- اجعل صوت ابنك أعلى من صوتك عند القراءة وحاول أن تتوقف عن القراءة في بعض الفقرات ودعه يقرأ وحده.
- 2- لا تدفعه دفعا للقراءة إلا إذا كان لديه الاستعداد للقراءة .
- 3- لا تمنعه إن يعيد ما حفظ من الكتب فليس هناك مانع من ذلك .
- 4- لا تتوقف عن القراءة بصوت عال لابنك حتي وإن أحسست أنه قادر علي القراءة ولكن تبادل الأدوار معه .
- 5- لا تقوم بأي عمل أثناء قراءة الابن لك فأعطه دائماً الاهتمام والانتباه .
- 6- لا تعود للقصص الأقل مستوي مرة أخرى مع ابنك .

كيف تحبب القراءة إلى الطفل؟

- 1- تعلق الطفل بالقراءة ينبع من تعلقه بالكتاب، فالمدخل هو أن نحبب إليه الكتاب، وأن يتعود على قضاء بعض الوقت مع الكتاب، مثل توفير بعض الكتب التي تحتوي على الصور التي يحبها للحيوانات والطيور وغيرها، فيقوم بتصفحه، وتمليكه الكتاب حتى يحرص عليه ويطلبه، ومصاحبة الطفل لأحد الوالدين لشراء هذا الكتاب واختياره بنفسه من المكتبة، وعند دخول المدرسة يفضل تكوين مكتبة صغيرة للطفل تحتوي على الكتب المصورة، وبعض القصص المصورة، وبعض المجلات التي تصدر للأطفال، وتشجيع الطفل على قراءتها ومناقشته فيها،

واستحسان ما يقوله من حكايات نقلها من الكتب؛ حتى يحرص على القراءة وحتى يُستمع له.

2- يفضل تعويد الطفل الجلوس على مكتب منذ صغره، وخاصةً بعد دخوله المدرسة؛ لأنَّ ذلك من أسباب التفوق في الدراسة، ويساعد على التركيز، وتقدير الوقت المناسب للاستذكار، وإمكان حساب الوقت وتنظيمه، وقد سأل طالب أستاذًا مربيًا في الجامعة، عن كيفية تحقيق حلمه بأن يصبح أستاذًا للأدب المقارن في الجامعة، فيحفظ عدَّة لغات ويتقنها، فأجاب الأستاذ بعد تفكير، فقال له: هل تستطيع الجلوس على مكتبك ستَّ ساعاتٍ يوميًّا؟ إن استطعتَ ذلك تحقَّق لك ما تريد.

3- قد تُنفق على طفلك مبالغ طائلة في شراء أدوات التَّسليَّة واللَّعب والترفيه، وضمه في النوادي، وترفض - في الوقت نفسه - إشراكه في مجلَّة أطفال، أو شراء الكتب له، فهل فكَّرت كيف سيكون انطباع طفلك؟ هل فكَّرت كم كتابًا يمكنك أن تشتريَ ببعض المال الذي تُنفقه في شراء أدوات التَّسليَّة واللَّعب والترفيه؟ إنَّ من واجبننا كأباءٍ وأمَّهات أن نخصَّص مبلغًا شهريًّا مهَّمًا كان قليلًا، ونُخصَّصه لشراء الكتب لأطفالنا.

4- خذ أطفالك إلى محلات بيع الكتب كلَّما استطعت ذلك، ودعهم يشترون كتبهم المفضَّلة، واغتنم فرصة زيارتك لمركز التسوق الذي يحوي ركنًا للكتب، واشتر لكلِّ ابنٍ من أبنائك كتابًا، ولو كان رخيص الثمن جدًّا، والهدف من ذلك أن نلفت انتباه الأطفال إلى أننا لا ننفق نقودنا على المأكولات فقط؛ بل على الكتب أيضًا.

5- إذا أبدى طفلك الرِّغبة لشراء أو قراءة كتاب صعب؛ فأحضره له، وسوف تلمس نتائج مذهِّشة، سوف ترى أنَّه يستغرق ساعاتٍ في قراءة صفحاتٍ قليلة، وربما يكرِّر لفظ كلمة ما أكثر من مرَّة، والمدهش أنَّه يستطيع قراءة كلمات كثيرة إذا ما توافرت لديه الرِّغبة، وقد يقرأ الطفل قسمًا يسيرًا من الكتاب في سنوات، ولا بأس في ذلك مادام يحب الكتاب.

6- إذا اشتري ابنك كتابًا أو أحضرته إليه فلم يقرأه، فلا تقلق؛ فهو يقرؤه فيما بعد، وكثيرًا ما يترك الأطفال الكتب مدَّة شهور أو سنين ثم يعودون لتناولها وقراءتها، والطفل أحيانًا يقرأ قسمًا صغيرًا من كتاب، ثم يكمله فيما بعد، وقد

يقروه كله دون أن يعلم أحد.

7- شجّع طفلك على قراءة الكتب والقصص والروايات المسلسلة، فعندما يتعلّق طفلك بسلسلة كتب، وقرأ كتاباً منها، فمن السهل العثور على الكتاب التالي لها، وإذا أحبّ واحداً منها فغالباً ما يجب السلسلة بأكملها، مع نهاية السلسلة سيكون - إن شاء الله - قد اكتسب عادة القراءة وأحبّ شراء الكتب.

8- علم طفلك كيف يختار كتاباً ليشتريه أو ليقراه، ويتم ذلك عن طريق مسح شامل للكتاب بسرعة وإتقان، فلكل كتاب أربعة أقسام رئيسة هي: الغلاف والمقدمة والخاتمة والمحتوى، نبدأ بالغلاف، وفيه نقرأ عنوان الكتاب واسم المؤلف، الناشر وتاريخ النشر، وهذا مهم في الكتب العلمية وكتب الكمبيوتر؛ وذلك بسبب التطورات السريعة والاكتشافات الكثيرة والجديدة، ثم يأتي دور المقدمة أو المدخل، ستجد فيها ملخصاً عن فكرة الكتاب ولمن كتب، وفي الخاتمة تجد القاموس الذي يبيّن مصطلحات موضوع الكتاب، والمراجع وفهرس محتويات الكتاب مرتبة هجائياً، وعليك أن تلقي نظرة على محتوى الكتاب، لاحظ العنوان والعناوين الفرعية: اقرأها أولاً لتتكوّن لديك صورة عامة عن الكتاب، عند ذلك تقرّر: هل سيكون الكتاب مناسباً أو لا؟

9- اقرأ لطفلك:

تبدأ حياة الإنسان في الدنيا بسماع من يؤدّن في أذنه اليمنى ويقوم الصلاة في اليسرى، وتنتهي حياته بأن يُذكّرهم بالشهادتين، فحياة الإنسان تبدأ وتنتهي بسماع تلك الكلمات الإيمانية، وهذا معناه: أن الاستماع جزء أساسي ومعلم جوهري من معالم الإنسانية، ومن هنا علينا - كأباء ومعلمين - أن نحرص على استماع أطفالنا للخيرات، وهنا تتبدّى ضرورة القراءة للأطفال منذ نعومة أظفارهم، فالطفل عندما يشعر بجمال ما في الكتب من الفوائد وقصص شائقة وصور زاهية، فإنّه سيتعلّق بالكتاب ويحبّه، ويتطلّع إلى إتقان القراءة واحترافها، ولقد أثبتت الدراسات أن أطفال الروضة الذين يقرأ لهم معدل ذكائهم أعلى من أقرانهم الذين لم يقرأ لهم، كما أثبتت الدراسات أن أطفال الروضة الذين يقرأ لهم أكثر إبداعاً وهدوءاً، وأكثر قدرة على المشاركة والتعلم من أقرانهم الذين لم يقرأ لهم، كما تقرّ أن الحصيلة اللغوية والمفردات لهؤلاء الأطفال عالية، ومستواهم في القراءة والكتابة والتعبير أفضل، وقدرتهم على حلّ المشكلات أعلى، والعجيب أن

القراءة تعزّز من ثقة الطفل بنفسه وبقدراته وبحبّ الآخرين له، ويعزّز شعوره بالحبّ والأمان من قبل الأم القارئة، ويتعلّم بعض المهارات السلوكيّة والأدائيّة، وكل ذلك يعمل متضافراً على تعزيز ثقة الطفل بنفسه، فقد اكتشفت دراسة مطوّلة أنّ الطلاب ذوي المهارات القرائيّة غير المقبولة يفتقدون الثّقة بالنّفس والهمة لتعديل المستوى الدراسي؛ لكن بعد القراءة الجهرية لهم لفترة امتدّت إلى الأشهر الثلاثة بدأ التحسّن في مستوى القراءة واضحاً، منعكساً على مهارات التّعبير الكتابي، كما سلّط الضوء كذلك على تحسّن في مستوى القراءة، كذلك على تحسن دافعيّة هؤلاء الطلاب نحو العلم، وزيادة ثقتهم بأنفسهم، وبشكل عام فإنّ بعض الدراسات تجد ارتباطاً بين الضّعف في القراءة وظهور بعض المشكلات السلوكيّة، والتي يمكن السّيطرة عليها بتحسّن الأداء القرائي، ومن فوائد القراءة للطفل أنّها تنمّي العلاقة بين القارئ والطفل، فالقراءة ليست سرداً لبعض المعلومات المكتوبة في النص؛ بل إنّها نقل الكلمات إلى الحياة بطريقة شائقة.

أيّها المعلم الكريم، إنّ تخصيص خمس دقائق فقط من وقت الحصّة لقراءة شيء مُمتع للطلاب - يؤدي إلى دفع المهارات التحصيليّة للطلاب في القراءة والكتابة والتعبير، كما أنّها تقويّ علاقة الطالب بالمدرسة وتجعله أكثر قبولاً.

متى وأين تقرأ لطفلك؟

ذات يوم ورد في مجلة (فوكس أون هيلث) على لسان الطبيب (ميخائيل ميقار لادو) قوله: إنّ تعليم الأطفال للقراءة يبدأ منذ بلوغ الطفل سن 6 أشهر، وإن ارتباط الطفل بالكتاب يبدأ من شهور عمره الأولى، والقراءة تنفع الأطفال حتّى قبل أن يولدوا، أثبتت الدراسات في الولايات المتّحدة الأمريكيّة أنّ قراءة نفس القصص التي كان يسمّعها الرضيع من أمّه تساعد على تهدئة الطفل حاد المزاج كثير البكاء، ولقد روت إحدى الأمّهات أنّها عندما كانت تقرأ القرآن بجوار ابنها يهدأ ويسكّن.

1- اقرأ لطفلك بعيداً عن المشتتات المغرية له، فمثلاً لا تجلس أمام شاشة التلفاز وتروي لطفلك إحدى القصص، فهو لن يلتفت إليك؛ بل ستجذبه الصور المختلفة بالتلفاز، وتجعله ينتظر حتّى يتفرّغ لمشاهدة ما يجب.

2- اقرأ لطفلك وهو شبّعان لا يشعر بالجوع، فإذا كان طفلك منتظراً للطعام، فإنه

لن يلتفت إلى ما تقول، حتى ولو كان أسلوبك جذابًا وممتعًا؛ بل سيفكر في الطعام أكثر من استمتاعه بالقصة.

3- اقرأ لطفلك في الوقت الذي لا يشعر فيه طفلك بالإرهاق، فهو إن كان متعبًا فلن تكون للقراءة ثمرة.

4- كن مراعيًا أن وقت القراءة لا يحرمه من ممتع آخر يريد أن يشارك فيه، فهو يعلم أن قصتك يمكن تأجيلها، أمّا هذا الممتع فقد ينتهي وقته، ولا يستطيع الاستمتاع به مرة أخرى، فعلى سبيل المثال إذا كان طفلك يشاهد برامج الأطفال أو يمارس نشاطًا ممتعًا، فلا تحرمه من متعته كي تقصّ عليه القصة.

5- اقرأ لطفلك وأنت تشعر بالارتياح وعدم الإرهاق؛ حتى تستطيع تقديم ما يُمتعته بصورة مناسبة وممتعة، وإياك أن تُغضب طفلك وتقول له إنك مرهق ولن تقرأ له؛ بل حَقِّق له ذلك بواسطة أحد أفراد الأسرة، فإن لم تجد فاعتذر له بطريقة مشوقة، وشوِّفه بطريقة شائقة إلى قصة ستقدمها له في وقت لاحق، وإياك أن تنسى ذلك الموعد.

6- قراءة ما قبل النوم أثرها يدوم، فالطفل سينام ليحلم بالقصة الرائعة التي حكيتها له.

7- اقرأ لطفلك عندما يطلب منك ذلك، فهو الآن مستعد تمامًا للاستفادة مما ستقروءه له.

8- اقرأ لطفلك أي كتاب يرغب فيه، وقد يكون كتابًا تافهًا من وجهة نظرك أو مكرّرًا، وقد تملُّ وتتذمّر إن طلبوا منك قراءة قصة للمرة الثانية أو الثالثة، وقد تصرخ بهم، ولكن عليك التحلي بالصبر حتى تُشعرهم باحترامك لأذواقهم، ورغبتك في إمتاعهم بالقراءة، واعلم أن قراءة كتاب أكثر من مرة مفيدٌ، ويؤكد ذلك قول العقّاد: "قراءة كتاب ثلاث مرّات خير من قراءة ثلاثة كتب".

9- يُخصص المدرس الدقائق الأولى من حصّة القراءة ليقراً لطلّابه شيئًا جديدًا، أو ليستمع منهم أجمل ما قروءوا خلال الأسبوع الماضي، فلقد أثبتت البحوث

والدراسات أن الصّفّ الذي يلزم المدرس فيه القراءة الجهرية يظهر حباً أكثر للقراءة، وتحسّن مهارة القراءة لديه.

ابدأ بنفسك:

إنك لن تستطيع أن تقود غيرك من أهل أو ابن أو طالب أو صديق، لا تتخيّل ذلك أبداً، أنت تُهيئ الأجواء لقيادتهم وتغيّرهم، وأول هذه الأجواء أن تقود نفسك، أن تقود سفينتك من داخلك، من أعماقك يجب أن يراك ابنك تقرأ أمامه حتى يقلدك، ابدأ الآن بنفسك بوعي وتأمل، وإرادة نابعة من الدّاخل لا من ردود أفعال؛ ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ﴾ [الرعد: 11]، إن من أسهل الأمور أن تنظّم للآخرين حياتهم، وتترك الفوضى في قلبك، فإذا أردت أن يكون ابنك قارئاً فيجب أن تقرأ، ابدأ من نفسك، فأنت لا تملك الآخرين، ابدأ من داخلك، تخلّص من شعورك بعدم الاستطاعة، وتذكّر قول النبيّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لِلصّحابة: ((قوموا فانحروا ثم احلقوا)) في صلح الحديبية، فلم يَقم منهم أحد، فأشارت أمّ سلمة على الرسول أن يبدأ هو، فقام وبدأ، فلمّا رأى النّاس ذلك قاموا، حتّى كاد بعضهم يقتل بعضاً.

أهداف القراءة : (لماذا نقرأ)

تختلف القراءة من فرد لآخر بحسب الهدف فمنهم من يقرأ للدراسة وهذه تتطلب اهتماما وانتباها وتركيزا ومنهم من يقرأ للمتعة والتسلية وهذه لا تحتاج للاهتمام والانتباه ومنهم من يقرأ للبحث والاطلاع ومواكبة التقدم العلمي غير أن القراءة للبحث والدراسة تتطلب إتقان الكثير من المهارات لجعلها أداة فاعلة في التحصيل.

القراءة وسيلة لغاية وليست غاية بذاتها ...

أولاً : القراءة الممتعة :

القراءة الممتعة تكون بسرعة دون توقف إلا عند تأمل صورة أو معلومة أو فكاهاة وليس هناك جهد لبلوغ الهدف ونلجأ إليها عندما نتعب من القراءة الجادة ذات الأهداف التعليمية.

ثانياً : القراءة لتكوين الفكرة العامة أو النظرة الشاملة:

لإلقاء النظرة حول كتاب نقرأه قراءة سريعة وخاصة للمقدمة أو التمهيدي أو الخاتمة دون العناية بالتفاصيل أو الوصول إلى الفهم الشامل ونحتاج هذه القراءة عندما نريد :

- أن نستطلع صلاحية المادة القرائية لنا ومدى فائدتها.
- تقرير المستوى الذي نقرأ فيه المادة ونوع القراءة.
- إثراء المعلومات العامة حول الموضوع.

ثالثاً : القراءة الدراسية :

تكون هذه المادة بتمعن وجدية لتحقيق الهدف من الدراسة وهو النجاح والاستيعاب.

رابعاً : القراءة للإستعداد للامتحان أو الاختبار:

وهذا النوع يكون أيضاً بتمعن وجدية لتحقيق هدف وهو الدراسة للحصول على النجاح في الاختبارات.

كيف نقرأ قراءة فاعلة مثمرة

هل تواجه مشكلة في القراءة؟؟
هل تعاني من مشكلة عدم التحكم بالنظر بحيث تنتقل عينك الى السطر الاخر او الصفحة المقابلة؟؟
هل لديك آلية معينة تساعدك على القراءة؟؟
هل تقرأ كلمة واحدة كل مرة؟
كيف تقرأ بفاعلية :
القراءة بسرعة وفاعلية اصبحت من اهم مقومات الاشخاص الناجحين نظرا لما لديهم من مواد متراكمة يجب قراءتها خلال وقت قصير.
لا تزال سرعة القراءة في المتوسط لا تتعدى 240 كلمة في الدقيقة ومع ذلك يكاد الكثيرون لا يتذكرون الا القليل مما يقرأون.

مقياس لسرعة القراءة :

100 - 10 كلمة في الدقيقة .. ضعيف
240 - 200 كلمة في الدقيقة .. متوسط
400 كلمة في الدقيقة .. جيد
1000 - 800 في الدقيقة .. فأمن من بين افضل 1% من القارئيين
اكثر من 1000 كلمة في الدقيقة .. فأنت ضمن افضل 0.01% من القارئيين.

سرعة القراءة :

تتوقف سرعة القراءة على :

- طبيعة المادة القرائية .
- أهداف القراءة .

- الخبرات والمعلومات السابقة المتصلة بموضوع القراءة .
وسائل اساسية لتسريع القراءة :

- لا تعد الى ماقرات - تعبير عن عدم الثقة بالقدرة على الفهم.
- أقرأ مجموعة من الكلمات وليس كلمة واحدة.
- لا تسمح لعينك بالتحول عن الصفحة التي تقرأها.
- استخدم مؤشر اثناء القراءة .مثل قلم أو اصبعك
- عادات جيدة لتنمية ملكة القراءة :
 - عود نفسك على ان تقرأ كل يوم ولو لمدة نصف ساعة قبل النوم.
 - اقرأ ساعة كل يوم عندما تستريح - ستقرأ بذلك كتابا كل اسبوعين.
 - اذا قرأت كتابا كل اسبوعين ستقرأ 25 كتابا بالسنة.
 - خلال 10 سنوات تكون قد قرأت 250 كتابا وبذلك اضمن لك ان تكون من ضمن اكثر الناس ثقافة واكثرهم نجاحا.
 - اشتر شرائط الكاسيت المسجل عليها بعض الاعمال الفكرية والادبية..
 - استمع وانت في السيارة ، او عن طريق جهاز التسجيل المحمول.
- واخيرا
- قد لا تضمن لك القراءة وحدها النجاح ولكن من المؤكد ان عدم القراءة يضمن
الفشل

قد لا تضمن لك القراءة وحدها النجاح ولكن من المؤكد أن عدم القراءة يضمن
الفشل.

مشكلات القراءة :

تصنف المشكلات بحسب مصادرها إلى مصدرين :

1) ما هو راجع إلى عوامل موضوعية تتصل بطبيعة القراءة
ومهاراتها ومادتها.

2) ما هو ناتج عن عوامل ذاتية تتصل بالقارئ نفسه.

أنواع القراءات ومهاراتها ووظائفها :

هناك عدة أنواع للقراءات اذكري ثلاثة أنواع من هذه القراءات وتكلمي عنها بأسلوبك الخاص :

1. القراءة السريعة : وهذا النوع نستخدمه في المادة التي لا تتطلب التركيز الدقيق أو البحث عن معلومات بل الفهم العام لما يقرأ الدارس ومن أمثلتها الصحيفة والرواية والقصة ويمكن للدارس المتمرس أن يستخدمها في المواد العلمية ولا تستخدم في المواد المعقدة والسرعة فيها وسيلة لزيادة إنتاجية القراءة وليست غاية والسرعة المطلوبة في القراءة هي سرعة التقاط الأفكار المفتاحية وسرعة الفهم والاستيعاب .

2. القراءة الفاعلة : وهي أساسية في عملية التعلم عن بعد وفاعلية القراءة تعتمد على سرعة أدائها وعلى مستوى الفهم والاستيعاب عنها ومدى ارتباط هذا الناتج بالأهداف التعليمية المنشودة وتقاس فاعلية القراءة بمدى التعلم الحاصل في أثناء وحدة زمنية محددة وكلما زاد الناتج قل الوقت والجهد وزادت الفاعلية , وفاعلية القراءة هي مدى الفهم والاستيعاب الحاصل بالنسبة للوقت المستغرق من الدارس في تحقيقه .

مستوى نسبة التعلم الحاصل = معدل سرعة القراءة X معدل الفهم والاستيعاب

3. القراءة الانتقائية : إن التقدم الهائل في حجم المعرفة وأشكالها يحتم على المرء أن يكون انتقائياً في تعامله معها ومن حسن الحظ للدارسين وجود الملخصات وهذا يساعد القارئ على سرعة انتقاء ما يلبي حاجاته القرائية ويساعده على مسح تحديد أهدافه ووضع خطته بسرعة فالقراءة الانتقائية قراءة فاعلة يمر القارئ من خلالها فوق صفحات المادة القرائية وبين سطورها , فالتكن قارئاً انتقائياً يحسن اختيار الكتب والمراجع التي تلبي حاجاتك

4. القراءة الناقدة (التحليلية) : هي نوع خاص من القراءات المركزة يهتم فيها القارئ بتقويم ما يقرأ من حيث المحتوى أو النوعية

وتحديد النقاط ومواطن القوة والضعف في المادة المقروة ونقد المحتوى والأسلوب .

5. القراءة الاستطلاعية (الماسحة) : تهدف هذه القراءة إلى:
أ- استطلاع المادة لتحديد ما يرتبط بأهدافك القرائية .
ب- استكشاف نوع المادة القرائية وطبيعتها ومستواها ونوعها وأسلوب دراسة المادة فالقراءة الماسحة مهارة تساعد على اختيار الهدف وتحديده وتحديد نمط القراءة الذي يلزم على تحقيق الهدف ويساعد على الانتباه وتنظيم الوقت والتوجيه .

6. القراءة التصفحوية العابرة : تستخدم هذه القراءة للحصول على المعنى أو الفكرة العامة التي تدور حولها المادة (المقالة أو النص) .

7. القراءة التصفحوية الثابرة : تستخدم هذه القراءة للبحث عن معلومات هامة نحتاج إليها كالبحث عن تاريخ معين أو رقم صفحة أو كلمة محددة أو عبارة أو قاعدة أو مبدأ وعادة ما تؤدي هذه القراءة ببعض الدارسين إلى ضياع الوقت والجهد وإذ انهم يتخلون عن هدفهم الأصلي ويتابعون البحث باتجاهات مختلفة .

8. القراءة الدراسية بوصفها نظاما متكاملًا : هي نوع من القراءة الجادة والهادفة والتي تعتبر أكثر تعقيدا من القراءات الأخرى لأنها نظام متكامل يشمل على جميع أنواع القراءات السابقة وتنطوي هذه القراءة على عدة خطوات هي :
- جمع المعلومات والحقائق .
- تصنيف المعلومات حسب أهميتها .
- تلخيص ما قرأت بأسلوبك .
- كتابة رأيك فيما قرأت .

كيف تختار قصة مناسبة لطفلك؟

بداية يجب أن تعلم حقيقة أساسية، ألا وهي أن كل ما تقرأه لطفلك سوف يتأثر به، وسوف يكون عاملاً هاماً في تحببته القراءة، أو الثفور منها؛ ولذلك يجب أن تحرص كل الحرص وأنت تقرأ لطفلك، والاختيار السليم لمادّة القراءة هو الهدف الأساسي لنجاح المقصد من القراءة، وطفلك في المرحلة من 3 سنوات إلى 7 سنوات يحب القصص، وهي أكثر المواد مناسبة له؛ ولذلك يجب مراعاة ما يلي عند اختيار القصة لطفلك:

- 1- اختر لطفلك القصة التي تدور حول ما يعرفه من حيوانات وطيور ونبات، وكذلك الشخصيات المألوفة لديه؛ كالأب والأم والإخوة والأصدقاء، لا تأت له بالغريب من الأشياء لتحدثه عنها.
- 2- اختر لطفلك القصة التي يمتزج فيها الخيال بالواقع الذي يحياه، فالعصفور - على سبيل المثال - عنصر من عناصر الواقع الذي يحسه طفلك، وهو عندما يتحدث في القصة من الأمور التي تشبع رغبته في التخيل عن الحقائق البيئية التي تحيط به.
- 3- اختر لطفلك القصة قليلة الأحداث والأشخاص حتى يمكنه أن يتابعها ويتأثر بها، دون ملل وتشتت ذهني.
- 4- اختر لطفلك القصة ذات الصور الجذابة التي تجذبه إليها؛ لذلك يجب أن تكون كبيرة الحجم، واضحة الألوان، معبرة عن الأحداث.
- 5- اختر لطفلك القصة ذات الأسلوب السهل السانغ، الذي يفهمه طفلك بغير مشقة أو عناء، وفي الوقت نفسه تتوافر بها عوامل الإثارة والتشويق؛ كالطرفة والخيال والحركة.

6- اختر لطفك القصة التي تبتعد عن إثارة فزع وقلق طفلك، فلا تختار قصص العفاريت والغول والأشباح.

7- لا تركز على نوعية واحدة من القصص لطفلك؛ بل اهتم بتنوع موضوعات القصص، فهناك القصص الدينية والخيالية، والاجتماعية والتاريخية، والفنية والعلمية الميسرة.

8- لا تتخدع بما يعلنه بعض الناشرين عن أن كتب وقصص سلسلة كذا مناسبة لأطفال ما قبل المدرسة، أو الفترة السنوية كذا، بل كن ناقدًا لها قبل أن تقدمها لطفلك.

9- حاول أن تجعل طفلك يُشارك في اختيار قصته، فمثلاً ضع أمامه مجموعة من القصص واجعله يختار.

الأساليب المتبعة في ترغيب الطالبة في القراءة:

1 - القدوة القارئة : وهذا إذا كان البيت عامراً بمكتبة ولو صغيرة تضم مجموعة كتب .

2- توفير الكتب والمجلات : من قصص ومجلات وكتب محببه للأطفال .

3- تشجيع الطفل على تكوين مكتبة صغيرة : وهي عبارة عن الكتب الملونة والجذابة والمشوقة .

4- التدرج مع الطفل في قراءته : على سبيل المثل كتاب مصور ثم صورة وكلمة وهكذا . .

5- مراعاة رغبة الطفل القرائية : على سبيل المثال القصص التي يحب قراءتها قصص حيوان. طيور

6- المكان الجيد : داخل البيت مع الإنارة الجيدة.

7- تحديد الوقت الذي تحب طفلك يقرأ فيه : وهذا يخصه الوالدين ..

8- توصيات من الوالدين .. هل هناك توصيه بقراءة كتاب معين ..؟!

9- تحري الفرص في المناسبات وإستغلالها بالقراءة.. في الأعياد

والمناسبات الدينية والرحلات والإجازة والسفر وهكذا ...

10- تنمية هوايات الطفل لدعم حب القراءة : بمعنى إن الأطفال لهم

هوايات مثال .. الألعاب الإلكترونية

تركب وفك الألعاب وقيادة الدراجة والرسم وغيرها ...

11- لعب الوالدين مع الأطفال بألعاب قرائية : على سبيل المثال : كتابة

كلمات معكوسة وهو يقرأها بالشكل الصحيح .. وكذلك ان تطلب منه

قراءة اللوحات المعلقة بالشوارع أو تطلب منه كتابة قوائم ترغب في

شرائها من محلات التموينات .. وغيرها ..

12- المدرسة ومتابعة ولي الأمر لقراءة الطفل : من خلال المتابعة

باستمرار لكيفية تدريس القراءة لأطفالك تتعرف أكثر على الطرق التي

يتبعها المعلم للتدريس ..

13- السيارة وقراءة طفلك : احرص على توفير المجلات والقصص

داخل السيارة.

14- طفلك والشخصيات التي يحبها والتي يمكن أن تجعله يحبها . وذلك

من خلال تزويده ببعض الكتب عن شخصيات يمكن أن يحبها وان يتعلم

المزيد عن شخصية الرسول صلى الله عليه وسلم . والشخصيات البطولية

في التاريخ الإسلامي .. .

- 15- عود طفلك على قراءة الوصفات ..
- 16- القصص والمجلات المشوقة وملاحقة الأطفال : لاحق أطفالك بالقصص الجذابة والمشوقة بجوار التلفاز وأماكن اللعب...
- 17- أفراد أسرتك والقراءة : تحدث مع الأسرة عن المقالات والكتب التي قرأتها وخصص وقتاً للحوار والنقاش فيها ..وذلك بوجود أطفالك .
- 18- الطفل ومسرح القراءة : أن الأطفال يقرؤون بسهولة عندما يفهمون ما يقرؤون لذا اختر الأدوار في القصة واجعل طفلك يصبح أحد الشخصيات ..ويقرأ الحوار الذي تنطق به .
- 19- هل قطار القراءة يتجاوز أطفالك ؟
- لاتيأس أبداً فمهما بلغت سن أطفالك ومهما كبروا يمكنهم ان يتعلموا حب القراءة ولكن ان توفر لهم القصص والمجلات والتي تلبي احتياجاتهم.

من الأمور التي قامت بها المدرسة في مجال تحفيز الطالبات على القراءة منها التالي:

- 1- تسهيل إستعارة الطالبة للقصة المدرسية باللغتين على حد سواء ...و عمل إستمارة إستعارة بهذا.

ملاحظات	تاريخ الارجاع	تاريخ الاستعارة	اسم القصة	اسم الطالبة

Notices	Date of bringing it	Date of taking it	Student name

2-من الطرق التي أعتدها في تقوية ومساعدة الطالبة الضعيفة هو تسهيل استخدامها للكمبيوتر لمشاهدة ودخول بعض المواقع التعليمية مثل موقع :

Star fall reading

والذي يحوي العديد من القصص التعليمية السهلة للطالبات والتي تشجعهن وترغبهن في المزيد من القراءة ويتم طباعة نفس القصة التي قرأتها الطالبة في الصف وإرسالها معها الى البيت حتى يتسنى لها الوقت لقراءتها ملياً والتركيز عليها وإتقانها.

-قراءة القصص المدرسية المناسبة لعمر الطالبة وتسهيل وتنظيم عملية الاستعارة :

Oxford reading tree

-التعامل مع مهارات اللغة المختلفة من خلال استخدام:

Jolly phonics starter kit

3-اهتم اثناء الحصة بجعل تعلم الطالبة ذاتياً من خلال:

-تصميمه لمشاريع تبرز ابداعها وتميزها واختلافها عن غيرها.

تحفيز الطالبة على البحث عن المعلومة في عدة مصادر منها النت وسؤال والديه

-مساعدتها بوضع خط الارقام امامها ولها الرجوع له متى ارادت أي انها لا بد ان تعتمد على نفسها في استغلال الموارد ومصادر المعلومة من حولها.

-وضع بعض الكلمات من حولها المتعلقة بالوحدات الحالية مما يدفعها لاستخدامها ودمجها في العملية التعليمية.

4-تخصيص وقت للطالبة المبدعة.. من خلال توجيهها لعمل مشروع متكامل يحوي الرسم والتلوين والمحادثة والقراءة ودمج المواد الثلاث في مشروع واحد يبرز تميز الطالبة وجدارته ويعطيها المساحة الكافية لابراز تفوقها.

5-من خلال تكليف الطالبات بإنجاز بعض المشاريع التي تحقق التكامل بين المواد يتم تحقيق الاتي:

-تشجيعها على الرسم واستخدام مهارات متعددة تبرز جوانب اخرى من القوة والتميز لديها.

-تشجيع الطالبة على الكتابة والقراءة وتحسين مستواها اللغوي.

-اضافة روح المتعة والسعادة للمادة

تعزيز ثقة الطالبة بنفسها من خلال عرض مأنجزته وكتبته الطالبة داخل أو خارج الصف .

6- تحديد نقاط ضعف الطالبة ووضع الحلول لها:

اللغة الانجليزية:

1 - صعوبة في القراءة وفهم معاني الكلمات.

2-الاملاء .

3-المحادثة و القواعد اللغوية.

العلاج:

1 - تشجيع الطالبة على القراءة خلال الحصة.

2- واجب قراءة منزلي .

3- القراءة الجماعية في الصف مع الطالبات للتعلم من الغير.

4- الاملاء الاسبوعي والنسخ .

5- توجيه الاسئلة للطالبة وتشجيعها على الحديث.

6- التواصل مع الاهل من خلال دفتر الواجبات اليومية.

العلوم:

1- قراءة الاسئلة

2-فهم المضمون العلمي للمادة

3- صعوبة في مهارات التفكير العليا كالتحليل والاستنتاج.

العلاج:

-تبسيط و توصيل المعلومة بعدة طرق

-الاکثار من الانشطة لاضافة المتعة وتعميق المعرفة

الرياضيات:

1- صعوبة في الرياضيات الذهنية

2- صعوبة حل المسائل الكلامية

3- عدم التمكن من جدول الضرب

العلاج:

- اعطاء اوراق حل اضافية

- اعطاء واجب منزلي

- التركيز على الاسئلة الذهنية

7- عمل جدول لمتابعة الطالبة الضعيفة في كل نقاط الضعف لديها والعمل على تحسينها.

النتائج:

تم التوصل من خلال هذا البحث إلى العديد من النتائج المتعلقة بالمنهج والمادة المقدمة للطالبات من جهة ودور أولياء الأمور والمدرسة من جهة أخرى ومن هذه النتائج:

1- هناك جهد كبير يبذل من قبل المعلمات ولكن هناك بعض المشاكل والمعوقات التي تصادف وتصطدم بهذا الجهد الجبار ومنها:

أ- العمل غير ممنهج أي لا يوجد هناك ربط وتواصل بين المعلمات على مدى السنوات الدراسية للطالبة مما يؤدي إلى عدم إظهار المستوى الحقيقي للطالبة.

ب- عدم إدراك بعض الطالبات لأهمية وجدية ما يقدم لها من مواد وبالتالي تكون نسبة التطور والتقدم بطيئة وغير واضحة.

ج-عدم توفر المساعدة الكافية من بعض أولياء الأمور مما يقلل من إبراز مواهب الطالبات وإمكانياتهن.

2-عدم توفر صفة حب القراءة والقناعة بأهميتها لدى بعض أولياء الأمور مما يحرم المعلمة من مساعدتهم وعونهم الفعال.

3-عدم استخدام اللغة الإنجليزية في يوم الطالبة العادي إلا في المدرسة بسبب قصور في الإستيعاب وعدم ربط المعلومات جميعاً وتطور بطئ لمستوى الطالبة.

4-المستوى الدراسي المتدني أصلاً للطالبة يعيق من تفاعلها وتقدمها.

5-لا بد من تبلور فكرة توثيق الإستفادة من ما تم قراءته من قبل الطالبات حيث ستتركز وتزداد الإستفادة مما تم قراءته عند الحديث عنه وإستخلاص العبر والفوائد.

6-لا بد من الإستفادة من قراءة الطالبات بإعطائهم بعض الفروض والواجبات الواجب العثور عليها من خلال قراءتهم حتى يزداد إهتمام الطالبة وجديتها أثناء القراءة.

7-لا بد من خلق وتوثيق العلاقة بين الطالبات وأولياء أمورهن من خلال الطلب منهن أن ينقلن ويخبرن أولياء أمورهن بما تعلمنه من خلال القراءة.

ذكرت بعض الدراسات أن الإنسان لا يتذكر بعد شهر سوى 13% من المعلومات التي حصل عليها عن طريق السمع، في حين أنه يتذكر بعد شهر 70% من المعلومات التي حصل عليها عن طريق

البصر، أمّا المعلومات التي حصل عليها عن طريق الحوار والنقاش والمشاركة فإنه يتذكّر بعد شهر 95% منها، وهناك مقولة للحكيم الصيني كونفوشيوس: "قل وسوف أنسى، أرني ولعلّي أتذكّر، شاركني وسوف أتذكر".

8- لا بد من زرع الثقة في نفوس الطالبات من خلال طلب نقل ومناقشة ما تم قراءته مع أخواتهن وأخواتهن وزميلاتهن من الطالبات في الصف الدراسي.

9- زيادة الصلة والرابطة بين المدرسة وأولياء الأمور من خلال طلب توقيع الوالدين على ما قامت الطالبة بقراءته وإطلاعهم عليه.

10 زيادة حس المسؤولية لدى الطالبات بالقيام بالأمور التالية:

أ- تكليف الطالبات على التوالي لتسجيل عملية إستلاف زميلاتهن للقصاص المدرسية.

ب- ضرورة إرجاع الطالبة للقصة في الوقت المحدد وفي حالة جيدة.

ج- ضرورة تحمل الطالبة لمسؤولية إفسادها وإتلافها للقصة المدرسية.

جلسات الحوار:

إنّ أعظم ما ينمي العلاقات الإنسانية ويطورها، تلك الجلسات العائليّة الهادئة، وجلسات الحوار الهادف التي تكون مثلاً حول

موضوع كتابٍ أو قصةً قرأها أحدُ أفراد الأسرة، أو في المدرسة، حيث يقوم الأب في البيت بإدارة الحوار، والقيادة في الحوار المعنى الأصيل الذي نتعلمه من كتاب ربنا وسنة سيدنا محمد - صلى الله عليه وسلم - فالقرآن الكريم - مع جلال الله وعظمة قدره - يُخاطب البشر بأسلوب الحوار، ويعرض آراءهم وبشكلٍ مميّز، مع أنّه قادر على الإرشاد الفوقي، أمّا نحن البشر على ضعفنا وتقصيرنا، فنعلّم الآخرين وبيدنا المطرقة، نحاول بقوةٍ إقناع الآخرين بما نريد من معلومة، إنّ الرفق سيد الأخلاق، وما دخل على شيء إلا زاده جمالاً وحسناً، ويجعل المحاور ينظر إلى الأمور بقمة الهدوء النفسي مستشعراً الشفقة على تلك الزاوية غير الصائبة، التي يطلُّ عليها عقل الإنسان الآخر، فيأخذ بيد مخالفه من زاوية تفكيره الخاطئة؛ ليسير معه سويًا بلطف المحب.

من أجمل الأشياء التي يمكن أن يشترك فيها الأب مع أبنائه: كتابة المذكرات في نهاية اليوم، فيقوم معهم قبل النوم بعشر دقائق بكتابة مختارات ممّا حدث طيلة اليوم، وهذا في دفتر خاصّ بكلِّ فرد من أفراد الأسرة، ثم يجلس أفراد الأسرة معًا قبل النوم ليحكي كلٌّ منهم ما يختاره من مذكراته.

هناك حقيقة مهمّة، إنّ هناك مسافة بين عقلي وعقل الطرف الآخر، عليّ أن أجتازها باستخدام وسيلة المواصلات المناسبة، وطرق باب ذلك العقل بلياقة تناسب صاحب الدار، ومنطق تهشيم الباب لن يعطيني القوة بالدخول، وحتى لو دخلنا، لن أتمكّن بالقوة إحداث التحويل المطلوب في العقل الآخر.

أحيانًا يكون الوالدان غير قادرين على حكاية القصة المعينة؛ لشعورهما بتعب، أو انشغالهما بالتفكير في شيء ما، وفي هذه الحالة يفضل إعطاء أحد الأبناء الفرصة ليقوم بحكاية القصة هذا

اليوم، ونترك له الحرية في طريقة الحكاية، فإمّا أن يختار قصّة من ذاكرته أو من أحداثه اليومية، وإمّا أن يقرأها لنا من كتاب مناسب، وعلينا أن نتقبّل القصّة بالاستحسان والشكر، دون نسيان التوجيه والإرشاد.

11- دمج الرسم والفنون لإضفاء روح المتعة للقراءة.

12- تشجيع الطالبات على الحديث والإلقاء أمام الأخرن من خلال إستغلال مادة المسرح في تمثيل وتجسيد الشخصيات أمام الطالبات في الطابور الصباحي أو في الصف الدراسي.

13- إكساب الطالبات المفردات اللغوية من خلال القراءة باللغتين العربية والإنجليزية.

14- عدم حرص العديد من أولياء الأمور على إنشاء مكتبة مدرسية تحوي العديد من القصص والكتب المختلفة لكل أفراد الأسرة.